

## Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Gymnázium, Šrobárova 1, 042 23 Košice
4. Názov projektu	Inovácia vzdelávania za účelom zlepšenia čitateľskej, matematickej, finančnej a prírodovednej gramotnosti
5. Kód projektu ITMS2014+	312011U464
6. Názov pedagogického klubu	Čitateľská odysea
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	27.04.2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	online
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	PhDr. Ingrid Kerestúriová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	<a href="https://www.srobarka.sk/inovacia-vzdelavania-za-ucelom-zlepsenia-gramotnosti/">https://www.srobarka.sk/inovacia-vzdelavania-za-ucelom-zlepsenia-gramotnosti/</a>

### 11. Manažérske zhrnutie:

**krátka anotácia:**

Karikatúra a ČG – dobová interpretácia obrazového materiálu, námety a podoby zobrazenia, medzipredmetové vzťahy a porovnanie.

**kľúčové slová:**

vizuálne prostriedky, karikatúra, interpretácia, objektívne a subjektívne hodnotenie

## 12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

### 1. Karikatúra a ČG – východiská a špecifiká:

Predstavenie základných funkcií vizuálnych prostriedkov (konkrétne karikatúry) vo vyučovaní spoločenskovedných predmetov (organizačná, interpretačná funkcia a pod.)  
Oboznámenie s jednotlivými krokmi kritickej analýzy – identifikovať zdroje, pochopiť komplexnosť, triediť argumenty, rozlišovať podstatné informácie od nepodstatných.  
Pohľad na analýzu podľa V. Kratochvíla a R. Stradlinga  
Poukázať na prepojenie medzi predmetmi dejepis – náuka o spoločnosti = možnosť využitia toho istého prameňa. Porovnanie jeho hodnotenia z historickej a politickej stránky.

### 2. Výmena skúseností:

Ukážka práce s konkrétnymi karikatúrami – v prílohe. Diskusia o vhodnosti formulácie jednotlivých otázok na rozbor. Analýza podľa V. Kratochvíla a R. Stradlinga

### 3. Identifikované problémy:

Základným problémom pri analýze v školskom prostredí je:

- poznať základnú symboliku v karikatúrach
- vedieť rozpoznať, či zdroje, ktoré poskytujú informácie sú objektívne
- objaviť prípadné medzery v predkladaných informáciách
- sformulovanie vlastného názoru

## 13. Závěry a odporúčania:

V závere nášho stretnutia sme dospeli k odporúčaniu využívať karikatúru vo všetkých spoločenskovedných predmetoch. Pravidelne viesť študentov k analýze obrazových dokumentov a k vyjadrovaniu vlastného názoru podloženého konkrétnymi argumentami.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Zuzana Trnková
15. Dátum	27.4.2021
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	PhDr. Ingrid Kerestúriová
18. Dátum	27.4.2021
19. Podpis	

**Príloha:** Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu, stiahnutý dokument z online stretnutia